Die Kongresshalle und die neue Spielstätte des Theaters (Bild) werden beide im Mai eröffnet. Tag der offenen Tür ist in beiden Häusern am 5. Mai. Fotos: Silvio Wyszengrad

Tag(e) der offenen Tür(en)

Eröffnung Brecht-Bühne und Kongresshalle präsentieren sich am 5. Mai

VON NICOLE PRESTLE

Augsburg Geplant war alles anders, jetzt werden zwei große städtische Projekte exakt zum selben Termin fertig: Sowohl die neue Spielstätte des Theaters als auch die sanierte Kongresshalle eröffnen im Mai. Für beide Häuser ist zum Start ein umfangreiches Programm geplant. Verantwortlich sind jeweils die Betreiber, also das Theater sowie die Kongresshallen Betriebs GmbH.

Eine übergeordnete Veranstaltung der Stadt gibt es nach bisherigem Stand nicht. Der Tag, an dem beide Einrichtungen für alle Bürger zu besichtigen sind, fällt aber aufs selbe Datum: den Samstag, 5. Mai. Sowohl in der Kongresshalle als auch in der Spielstätte des Theaters, die seit Freitag Brecht-Bühne heißt, wird es dann einen Tag der offenen Tür geben. Die Pläne im Detail:

● **Kongresshalle** Geplant ist eine Eröffnungswoche, die am 3. Mai mit einem Festakt für geladene Gäste beginnt. Ministerpräsident Horst Seehofer hat sich angesagt – so knapp, dass die Programme fast schon gedruckt gewesen wären. Hinter „Klassik Boulevard“ verbirgt sich am 4. Mai ein musikalischer Rundgang durch die sanierte Halle, in dessen Rahmen Fotos und Filme über das Gebäude gezeigt werden. Am Abend gibt es ein Konzert des Philharmonischen Chors. Samstag, 5., und Sonntag, 6. Mai, sind Tage der offenen Tür. Bis 19 Uhr abends gibt es an beiden Tagen Führungen, Musik, Kabarett und mehr, abends gibt es Kabarett mit Willy Astor (Samstag) und Musik mit The Sixtonics (Sonntag). Kunst ist ab 7. Mai im Kongresszentrum zu sehen: Die Gesellschaft für Gegenwartskunst zeigt Werke von Georg Bernhard. Am 8. Mai findet dann der erste Augsburger Firmenlauf statt. Teams aus Unternehmen, Universität und Vereinen nehmen teil. Die Eröffnungsgala der Kanuslalom-EM wird im Kongresszentrum stattfinden (9. Mai), Max Raabe kommt am 10. Mai.

Die Parksituation an der Kongresshalle ist aufgrund des maroden Parkhauses (AZ berichtete) nicht optimal. Rund 200 öffentliche Plätze stehen aber zur Verfügung. Bei Großveranstaltungen werden die Plätze der Sporthalle genutzt.

● **Brecht-Bühne** Die Eröffnungsgala für geladene Gäste findet am 27. April statt. Am 2. Mai wird mit „Mann ist Mann“ dann das erste Stück in der neuen Spielstätte gezeigt. Tag der offenen Tür ist ebenfalls am Samstag, 5. Mai. Dann gibt es Führungen durch alle Räume, ein künstlerisches Programm im kleinen Rahmen sowie einen Ausblick auf die Bayerischen Theatertage und die Freilichtbühnen-Saison.

Gebäude im Überblick

● **Kongresshalle** Zwei Jahre dauerte der Umbau, der über 20 Millionen Euro kostete. Die Halle wird auch für Tagungen genutzt.

● **Brecht-Bühne** Die Spielstätte kostet 5,9 Millionen und soll etwa 15 Jahre als Bühne genutzt werden. Sie bietet Platz für knapp 250 Besucher. Das Ensemble bekommt eine Probebühne und Umkleiden.